

Esecuzione ed interpretazione
a.s. 2016/2017

CANTO (prof.ssa Nunzia Oriolo)					
	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
8,20/9,20					
9,20/10,20					
10,20/11,20					
11,20/12,20					MATTIACE (1^)
12,20/13,20					MATTIACE (1^)
13,20/14,20					SPADARO (2^)
14,20/15,20					PAGLIEI (2^)
15,20/16,20					
16,20/17,20					

Esecuzione ed interpretazione
a.s. 2016/2017

CHITARRA (prof. Cosimo Maragno)					
	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'		GIOVEDI'
8,20/9,20				8,20/9,20	
9,20/10,20				9,20/10,20	
10,20/11,20				10,20/11,20	LAPOLLA (2^)
11,20/12,20				11,20/12,20	DI NOIA (2^)
12,20/13,20				12,20/13,20	SPADARO (2^)
13,20/13,50	LAPOLLA (2^)		LAPOLLA (2^)	13,20/14,20	BARONE (2^)
13,50/14,20	DI NOIA (2^)		DI NOIA (2^)	14,20/15,20	MUSCETTA (2^)
14,20/14,50	SPADARO (2^)		SPADARO (2^)	15,20/16,20	
14,50/15,20	MUSCETTA (2^)		MUSCETTA (2^)		
15,20/16,20	CAPORUSSO (1^)		QUINTO (2^)		
16,20/17,20	QUINTO (2^)		D'ALOISIO (1^)		

Esecuzione ed interpretazione
a.s. 2016/2017

CLARINETTO (Prof. Giovanni La Colla)					
	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
8,20/9,20					
9,20/10,20					
10,20/11,20				MUSCETTA (2^)	
11,20/12,20				LEONE (2^)	LO GIOIA (1^)
12,20/13,20				CHIRILA (2^)	D'ALOTTO (1^)
13,20/14,20	DE GIORGIO (1^)		LO GIOIA (1^)		
14,20/15,20	LEONE (2^)		CAPORUSSO (1^)		CAPORUSSO (1^)
15,20/16,20	CHIRILA (2^)				
16,20/17,20					

Esecuzione ed interpretazione
a.s. 2016/2017

FISARMONICA (prof.)					
	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
8,20/9,20					
9,20/10,20					
10,20/11,20					
11,20/12,20					DE GIORGIO (1^)
12,20/13,20					MENGA (1^)
13,20/14,20			DE GIORGIO (1^)		
14,20/15,20			MENGA (1^)		
15,20/16,20					
16,20/17,20					

Esecuzione ed interpretazione
a.s. 2016/2017

Flauto (prof.ssa Marilisa Maselli)					
	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
8,20/9,20					
9,20/10,20					
10,20/11,20				AMORIGGI (2^)	
11,20/12,20				GALLICCHIO (2^)	
12,20/13,20					
13,20/14,20	MENGA (1^)				
14,20/15,20	GALLICCHIO (2^)				
15,20/16,20	AMORIGGI (2^)				
16,20/17,20					

Esecuzione ed interpretazione
a.s. 2016/2017

Percussioni (prof.)					
	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
10,20/11,20					
11,20/12,20					D'ALOISIO (1^)
12,20/13,20					D'ALOISIO (1^)
13,20/14,20					
14,20/15,20					
15,20/16,20					
16,20/17,20					

Esecuzione ed interpretazione
a.s. 2016/2017

Pianoforte (Prof.ssa Maria Laura Pisciotta)					
	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
8,20/9,20					
9,20/10,20					
10,20/11,20					
11,20/12,20					
12,20/13,20					
13,20/13,50	COSTA (1^)		COSTA (1^)		
13,50/14,20	MATTIACE (1^)		MATTIACE (1^)		
14,20/15,20	DURANTE (1^)		DALOTTO (1^)		
15,20/16,20	DALOTTO (1^)		DURANTE (1^)		

Esecuzione ed interpretazione
a.s. 2016/2017

Pianoforte (Prof. Tommaso Ventrella)					
	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
8,20/9,20					
9,20/10,20					
10,20/11,20				BARONE (2^)	
11,20/12,20				GALLICCHIO (2^)	
12,20/13,20				SAVOIA (2^)	
13,20/14,20	BARONE (2^)		LEONE (2^)	OMERINO (2^)	
14,20/15,20	CHIRILA (2^)		PAGLIEI (2^)	PAGLIEI (2^)	
15,20/16,20	MONACO (2^)		MONACO (2^)		
16,20/17,20			AMORIGGI (2^)		

Esecuzione ed interpretazione
a.s. 2016/2017

Pianoforte (Prof.ssa Samantha Simone)					
	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
8,20/9,20					
9,20/10,20					
10,20/11,20					
11,20/12,20					DI TRANI (1^)
12,20/13,20					LO GIOIA (1^)
13,20/14,20					
14,20/15,20					
15,20/16,20					
16,20/17,20					

Esecuzione ed interpretazione
a.s. 2016/2017

Tromba (Prof.)					
	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
8,20/9,20					
9,20/10,20					
10,20/11,20					
11,20/12,20					
12,20/13,20					
13,20/14,20					SAVOIA (1^)
14,20/15,20					SAVOIA (1^)
15,20/16,20					
16,20/17,20					

Esecuzione ed interpretazione
a.s. 2016/2017

Violino (Prof. Grazia Giusto)					
	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
8,20/9,20					
9,20/10,20					
10,20/11,20				DI NOIA (2^)	
11,20/12,20				LAPOLLA (2^)	
12,20/13,20				OMERINO (2^)	
13,20/14,20			OMERINO (2^)	MONACO (2^)	
14,20/15,20				DURANTE (1^)	
15,20/16,20					
16,20/17,20					

Esecuzione ed interpretazione
a.s. 2016/2017

Violoncello (Prof.)					
	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
8,20/9,20					
9,20/10,20					
10,20/11,20					
11,20/12,20					COSTA (1^)
12,20/13,20					COSTA (1^)
13,20/14,20					
14,20/15,20					
15,20/16,20					
16,20/17,20					